

# 7ο Πειραματικό Γυμνάσιο Τρικάλων

## ΟΜΙΛΟΙ ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ

### Όμιλοι αριστείας, δημιουργικότητας και καινοτομίας

Για την ανάπτυξη των ιδιαίτερων ικανοτήτων, κλίσεων και ενδιαφερόντων των μαθητών, τόσο των μαθητών των Προτύπων και Πειραματικών Σχολείων όσο και άλλων σχολείων της δημόσιας εκπαίδευσης δημιουργούνται όμιλοι αριστείας, δημιουργικότητας και καινοτομίας οι οποίοι λειτουργούν μετά τη λήξη των μαθημάτων του ημερησίου ωρολογίου προγράμματος.

Οι όμιλοι αφορούν γνωστι-

κούς τομείς όπως τα μαθηματικά, τις φυσικές επιστήμες, τη γλώσσα, τη λογοτεχνία, τα νέα γνωστικά αντικείμενα όπως η αστρονομία, η ρομποτική κ.λπ. καθώς και λοιπά πεδία όπως τα εικαστικά, ο αθλητισμός κ.ά., και έχουν ως σκοπό τόσο στην ολόπλευρη ανάπτυξη των μαθητών όσο και στην ανάπτυξη της δημιουργικότητας και την προώθηση της αριστείας και της καινοτομίας.

Στο πλαίσιο λειτουργίας τους αξιοποιούνται σύγχρονες

**Εγγραφές:**

**27 Σεπτ—7 Οκτ**  
**τηλ.: 2431032397**  
**2431032391**

**Για τη συμμετοχή σε όμιλο, απαιτείται Υπεύθυνη Δήλωση των γονέων - κηδεμόνων.**

διδασκτικές μεθοδολογίες και μέσα διδασκαλίας, αναπτύσσεται καινοτόμο εκπαιδευτικό υλικό και υλοποιούνται συνεργασίες με Α.Ε.Ι., Ερευνητικά Κέντρα, Ιδρύματα κ.ά.



Στους ομίλους μπορούν να συμμετέχουν εκτός από τους μαθητές του Πειραματικού και μαθητές από άλλα σχολεία της δημόσιας εκπαίδευσης.

Το εβδομαδιαίο ωράριο λειτουργίας ενός ομί-

λου είναι οι δύο (2) διδασκτικές ώρες. Οι όμιλοι λειτουργούν μετά το κανονικό ημερήσιο πρόγραμμα σε ωράριο που καθορίζει το σχολείο. Η έναρξη της λειτουργίας τους είναι απαραίτητο να έχει πραγματοποιηθεί έως στις 14.30.

### Αριθμός μαθητών, παρακολούθηση, ωράριο λειτουργίας

Η λειτουργία των ομίλων θεωρείται επαρκής αν πραγματοποιούνται κατ' ελάχιστο σαράντα (40) ώρες ετησίως. Για να θεωρηθεί επιτυχής η συμμετοχή των μαθητών στον όμιλο απαιτείται: (α) η συστηματική παρακολούθηση (ο μαθητής δεν μπορεί να απουσιά-

σει περισσότερες από 8 ώρες και (β) η εκπόνηση εργασιών.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση της παρακολούθησης του ομίλου, στους συμμετέχοντες μαθητές χορηγείται πιστοποιητικό επιτυχούς συμμετοχής.

**Για να υποβάλετε αίτηση συμμετοχής, πατήστε [εδώ](#)**

## Φιλολογικό Εργαστήρι



Το Εργαστήρι αναμένεται να λειτουργήσει ως «Πυρήνας» εμβάθυνσης σε θέματα γλώσσας και λογοτεχνίας που έχουν άμεση σχέση με τις εκφάνσεις του ελληνικού πολιτισμού. Θα έχει διακριτή εκπαιδευτική λειτουργία παράλληλα με την ερευνητική του δραστηριότητα.

Ειδικότερα, η σύστασή του επιδιώκει:

- Την επεξεργασία θεμάτων, με σκοπό τη δημοσίευση άρθρων, δοκι-

μίων και εργασιών στην ηλεκτρονική εφημερίδα του σχολείου και μελλοντικά στο περιοδικό που μπορεί να εκδοθεί

- Την ανάπτυξη προγραμμάτων που θα βελτιώνουν το γλωσσικό επίπεδο των μαθητών/μαθητριών, σε συνεργασία με Τμήματα Πανεπιστημίων

- Την παραγωγή κειμένων σε ατομικό και συλλογικό επίπεδο

- Την καλλιέργεια της φιλιαναγνωσίας-

- Την παρουσίαση βιβλίων και αφιερώματα σε λογοτέχνες

- Την προπαρασκευή μαθητών/τριών για συμμετοχή σε γλωσσικούς, ρητορικούς και λογοτεχνικούς διαγωνισμούς

- Τη συμμετοχή σε πανελλήνια μαθητικά συνέδρια

- Την ενδεχόμενη συνεργασία με άλλα σχολεία.

**Εκπαιδευτικός:**

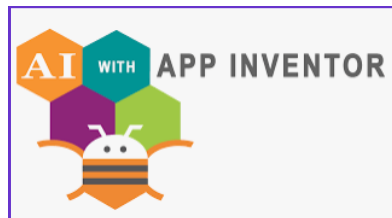
**Δ. Γέρμανος, ΠΕ02**



## Προγραμματισμός φορητών συσκευών με AppInventor

Οι φορητές συσκευές αποτελούν μέρος της καθημερινότητας, καθώς χρησιμοποιούνται για την επικοινωνία, την πληροφόρηση, τη διασκέδαση και την εκπαίδευση. Η λειτουργία των φορητών συσκευών απαιτεί το **Υλικό** (Hardware) και το **Λογισμικό** (Software), δηλαδή, τις **εφαρμογές** (applications).

Η λειτουργία του ομίλου αποσκοπεί σε μια πρώτη γνωριμία με τον κόσμο των φορητών συσκευών και των εφαρμογών τους. Η δημιουργία εφαρμογών για φορητές συσκευές είναι απόλυτα συνυφασμένη με την **επίλυση προβλήματος**. Η ενεργητική εμπλοκή των μαθητών στην επίλυση αλγοριθμικών προβλημάτων μπορεί να βοηθή-



σει στην ανάπτυξη **υπολογιστικής σκέψης**, μια πολύτιμη δεξιότητα που θα πρέπει να αναπτύξει κάθε σύγχρονος άνθρωπος.

Θα καταβληθεί προσπάθεια ώστε οι μαθητές να καλλιεργήσουν δεξιότητες ανάλυσης και καταγραφής των απαιτήσεων ενός προβλήματος καθώς και δεξιότητες μεθοδολογικού χαρακτήρα για τη σχεδίαση και την υλοποίηση της κατάλληλης λύσης κάθε προβλήματος. Μιας και οι περισσότερες δραστηριότητες θα είναι ομαδοσυνεργατικές, οι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να καλλιεργή-

σουν δεξιότητες συνεργασίας και επικοινωνίας.

Τα έργα των μαθητών θα αναρτηθούν σε αποθετήριο που θα δημιουργηθεί στο δικτυακό τόπο του ομίλου. Εφαρμογές που θα δημιουργήσουν οι μαθητές θα αποτελέσουν μέρος της συμμετοχής του σχολείου στο Μαθητικό Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας και σε διαγωνισμούς (Appthemoth - Appinventor.mit.edu).

Επίσης, οι μαθητές θα υποστηρίζονται από ειδικό μάθημα που θα είναι διαθέσιμο στην ηλεκτρονική τάξη (η-τάξη).

Για τη λειτουργία του ομίλου θα χρησιμοποιηθεί ο εξοπλισμός του σχολείου, ενώ δεν προαπαιτούνται γνώσεις προγραμματισμού.

**Εκπαιδευτικός:**

**Κ. Καλλιάρης, ΠΕ86**

**Χτίζω γέφυρες επικοινωνίας και διαλόγου:****Μαθητές σε ρόλο διαμεσολαβητή για ένα ειρηνικό και ασφαλές σχολείο**

Διαφωνίες, διαμάχες, φήμες, τσακωμοί, συγκρούσεις και εκφροβισμοί..... Περιστατικά που συμβαίνουν συχνά και στο σχολείο. Κάποια απ' αυτά ξεπερνιούνται εύκολα και ξεχνιούνται, κάποια άλλα δημιουργούν εντάσεις και δυσάρεστα συναισθήματα, δυναμιτίζουν τις διαπροσωπικές μας σχέσεις και διαμορφώνουν κλίμα ανασφάλειας.

Υπάρχει τρόπος άραγε

οι μαθητές και οι μαθητρίες να αναλάβουν πιο ενεργό ρόλο στην αντιμετώπιση τους ή και στην πρόληψη τους; Υπάρχει τρόπος να διευκολύνουν τους συμμαθητές/τριες να λύνουν τις διαφορές τους;

Ναι υπάρχει και λέγεται «**Σχολική Διαμεσολάβηση**». Μαθητές και μαθήτριες αναλαμβάνουν, μετά από κατάλληλη εκπαίδευση, το ρόλο του ομότιμου διαμεσολαβη-

τή που θα διευκολύνει τον διάλογο μεταξύ των εμπλεκόμενων κρατώντας ουδέτερη στάση σε έναν ασφαλή χώρο. Μέσα από αυτή τη δομημένη διαδικασία θα βοηθήσουν στην εξεύρεση μιας κοινά αποδεκτής λύσης στην οποία θα δεσμευτούν όλοι.

Αν θέλετε να μάθετε περισσότερα για τη Σχολική διαμεσολάβηση μπορείτε να γίνετε μέλη του ομίλου .



Εκπαιδευτικός:

**Δ. Καραμπατζάκη, ΠΕ02**

**«Ομιλείτε Γερμανικά;»****Ανάπτυξη επικοινωνιακών δεξιοτήτων στη γερμανική γλώσσα  
Σύνδεση με το Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας**

Στόχος είναι οι ενδιαφερόμενοι μαθητές:

- να διευρύνουν οι τις γλωσσικές τους ικανότητες στη χρήση της γερμανικής γλώσσας εμπλουτίζοντας το λεξιλόγιό τους και κατακτώντας γραμματικές και συντακτικές δομές αναγκαίες για τη σωστή χρήση της γλώσσας,
- να καλλιεργήσουν ακόμη περισσότερο τις επικοινωνιακές τους δεξιότητες,
- να γνωρίσουν τον γερμανικό

πολιτισμό (ιστορία, λογοτεχνία, κινηματογράφος, μουσική, επιστήμες, αθλητισμός κτλ.) και τις συνήθειες της γερμανικής καθημερινότητας μέσα από αυθεντικό υλικό,

- να καλλιεργήσουν την διαπολιτισμική τους συνείδηση,
- να εξοικειωθούν με τις στρατηγικές που απαιτούν **οι εξετάσεις γλωσσομάθειας** (σύμφωνα με τις προδιαγραφές του ΚΠΓ)

Κατά τη διάρκεια των μαθημάτων θα δοθεί ιδιαίτερη βαρύτητα στον προφορικό λόγο. Έτσι οι μαθητές θα έχουν τη δυνατότητα να ασχοληθούν και με πιο δημιουργικές εργασίες (π.χ. ψηφιακή αφήγηση, βίντεο, δραματοποιήσεις κτλ.) με στόχο να καλλιεργήσουν και τις

ψηφιακές τους δεξιότητες.

Ο Όμιλος θα λειτουργήσει με προσωπικό υλικό διαμορφωμένο για τις ανάγκες των μαθητών και με το σύστημα Διδασκαλίας και



Κρατικό  
Πιστοποιητικό  
Γλωσσομάθειας –  
Γερμανικά

Αξιολόγησης του Κρατικού Πιστοποιητικού Γλωσσομάθειας (ΚΠΓ). **Οι ενδιαφερόμενοι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία, εάν το επιθυμούν, να λάβουν μέρος στις εξετάσεις επιπέδου Α1/Α2.**

Εκπαιδευτικός:

**Ν. Κορκακάκη, ΠΕ07**



## Ψηφιακά... Αγγλικά

### Όμιλος γλωσσομάθειας και ψηφιακού γραμματισμού



Καινοτομία του ομίλου είναι η συμβολή του στην ψηφιακή καθημερινότητα του μαθητή με την Αγγλική Γλώσσα ως εργαλείο. Το επίπεδο **B2 του Κρατικού Πιστοποιητικού Γλωσσομάθειας** αναφέρεται στις κοινωνικές συναλλαγές. Στο πλαίσιο αυτό ο όμιλος Γλωσσομάθειας και ψηφιακών δεξιοτήτων έχει διττό ρόλο:

- στοχεύει να εκπαιδεύσει το μαθητή να

κατανοεί τις κύριες ιδέες περίπλοκου κειμένου για αφηρημένα και μη θέματα και να παράγει σαφές και λεπτομερές κείμενο για ένα ευρύ φάσμα θεμάτων και

- έχει ως στόχο να **αξιοποιήσει τις νέες τεχνολογίες για την απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων** απαραίτητων στην ακαδημαϊκή ζωή και στις καθημερινές συναλλαγές ενός ενεργού πολίτη (πχ. e-mail,

Web 2.0 εργαλεία, Blog, podcast, συνεργατικά έγγραφα, διαμοιρασμός αρχείων, wiki, δημιουργία video, ψηφιακά παιχνίδια, δημιουργία αφίσσας κλπ). Τέλος, **οι μαθητές θα προετοιμαστούν για το επίπεδο B2 του Κρατικού Πιστοποιητικού Γλωσσομάθειας.**

**Εκπαιδευτικός:**

**M. Κοτρώνη, ΠΕ06**



## Rebuild the Future: The RAP project Robotics, Animation, Programming

Ο όμιλος έχει τρεις διαφορετικές θεματικές ενότητες κάτω από την ίδια ομπρέλα, αυτή της **καλλιέργειας περιβαλλοντικής συνείδησης**. Όλα τα αντικείμενα θα αποσκοπούν **στην περιβαλλοντική ενσυναίσθηση**, θα μάθουμε για την κλιματική κρίση, θα γνωρίσουμε τα προβλήματα που δημιουργεί η υπερβολική ανθρώπινη δραστηριότητα και μέσα από τις θεματικές θα προσπαθήσουμε να προτείνουμε λύσεις για την επίλυση των παραπάνω προβλημάτων.

**Robotics** (ρομποτική): κατασκευάζουμε και στη συνέχεια προγραμματίζουμε τα LEGO ρομποτικά κιτ στο εργαστήριο πληροφορικής του σχολείου.

**Animation** (δημιουργία κινούμενης εικόνας με τη βοήθεια κινητής συσκευής):

Φτιάχνουμε τις δικές μας ιστορίες, κατασκευάζουμε με



απλά υλικά το σκηνικό μας και "γυρίζουμε" ένα σύντομο animation με το βοήθεια του κινητού μας!

**Programming** (προγραμματισμός) δημιουργούμε και προγραμματίζουμε τα δικά μας παιχνίδια με τη βοήθεια του προγραμματιστικού περιβάλλοντος Kodu της Microsoft).

**Εκπαιδευτικός:**

**Χρ. Μεγαρχιώτη, ΠΕ86**

## Πειραματικό Εργαστήριο για δημιουργία εκπαιδευτικών γεφυρών μεταξύ Κύπρου – Ελλάδας - Ομογένειας

Το εργαστήριο επιδιώκει τη συμμετοχή των μαθητών στον **8ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό**

**“Κύπρος- Ελλάδα- Ομογένεια: Εκπαιδευτικές Γέφυρες”**

Συγκεκριμένα επιδιώκεται οι μαθητές :

1. Να γνωρίσουν τον Κυπριακό Ελληνισμό.
2. Να κατανοήσουν το εθνικό μας πρόβλημα (το Κυπριακό), να προβληματίζονται , να νοιάζονται για αυτό και να τοποθετούνται κριτικά και γόνιμα ως προς αυτό.

3. Να κατανοούν και να διεκδικούν τα δημοκρατικά ιδεώδη καλλιεργώντας πνεύμα αγάπης, αποδοχής, ομόνοιας.

4. Να επικοινωνήσουν, να συνεργαστούν και να συνδημιουργήσουν με τους συμμαθητές τους.

Το διαγωνιστικό μέρος προβλέπει τα σχολεία να μπορούν να υποβάλουν ως τελικά προϊόντα διάφορες μαθητικές δημιουργίες όπως:

- Διήγημα
- Παραμύθι
- Μουσική σύνθεση

-Εικαστικό έργο (ζωγραφιά, αφίσα, σκίτσο)

-Σποτ μικρής διάρκειας

-Ταινία μικρού μήκους

-Κατασκευή τρισδιάστατη

-Σχολική εφημερίδα

-Ιστοσελίδα ή blog

**Εκπαιδευτικός:**

**Σπ. Παπανικολάου, ΠΕ03**



## Κρυπτογραφία και κωδικοποίηση από την αρχαιότητα μέχρι το μέλλον

Οι μαθητές θα έχουν τη δυνατότητα να διευρύνουν τον τρόπο της σκέψης τους, “παίζοντας” και μαθαίνοντας παλιές και σύγχρονες μεθόδους κωδικοποίησης και κρυπτογράφησης.

Θα μελετήσουμε τρόπους κρυπτογράφησης και κατηγορίες τους

- Στην αρχαία Ελλάδα



- Γραμμική Β: Αποκρυπτογράφηση & μινωικός πολιτισμός

- Σήματα καπνού -Ινδιάνοι

- Φιλική Εταιρεία: κρυπτογράφηση στην Ελληνική επανάσταση

- Σήματα ΜΟΡΣ

- 1<sup>ος</sup> και 2<sup>ος</sup> παγκόσμιος πόλεμος

- Κρυπτογραφική μηχανή Enigma

- Κωδικοποίηση στην καθημερινή μας ζωή

- Σύγχρονη κωδικοποίηση για ασφάλεια δεδομένων

- Κωδικοποίηση και αποκωδικοποίηση σε μετάδοση δεδομένων (Nova, Cosmote TV)

- Κωδικοποίηση και αποκωδικοποίηση στρατιωτικών επικοινωνιών σήμερα.

ωνιών σήμερα.

- Κωδικοποίηση στην ναυσιπλοΐα

- Διαγαλαξιακή γλώσσα «Lingua Cosmica» ή «Γλώσσα του Κόσμου»

- Δημιουργία κώδικα και επίλυση κώδικα από τους μαθητές

- Δημιουργία γλώσσας κωδικοποιημένης από τους μαθητές

**Εκπαιδευτικός:**

**Α. Μπρεκουλάκης, ΠΕ84 & ΠΕ04.01**





## Γίνε ο “δημιουργός” του κόσμου σου Εργαστήριο Δημιουργικής Σκέψης, Γραφής και Έκφρασης

Με παιγνιώδη τρόπο και βιωματικές δραστηριότητες και με άξονες τη **Λογοτεχνία, το Θέατρο, τον Κινηματογράφο και τη Μουσική**, οι μαθητές/τριες ενθαρρύνονται να αναπτύξουν την κριτική -δημιουργική σκέψη, να απελευθερώσουν τη φαντασία τους, να αποκτήσουν κίνητρο να γράψουν, να φτιάξουν δικούς τους ήρωες και ιστορίες, να αναπλάσσουν άλλες και, γενικά, να εκφραστούν με ποικίλους τρόπους.

Στόχος του ομίλου μας είναι οι μαθητές/μαθήτριες να εξοικειωθούν με τεχνικές γραφής, να εξασκηθούν πρακτικά σε ποικίλες μορφές της, να βελτιώσουν τον γραπτό τους λόγο, να αποκτήσουν ενσυναίσθηση σε ζητήματα που σχετίζονται με τον κόσμο τους (περιβάλλον, εφηβεία, πολιτεότητα), να αναπτύξουν βασικές δεξιότητες του 21ου αιώνα (συνεργασία, επικοινωνία, αυτορρύθμιση, καινοτομία, αξιοποίηση των ψηφιακών μέσων, κριτική σκέψη),

να δημιουργήσουν και να νιώσουν τη χαρά της δημιουργίας. Παράλληλα, να ενθαρρυνθούν, να νιώσουν αυτοπεποίθηση να εκφραστούν, αλλά και να προωθήσουν και να παρουσιάσουν τη δουλειά τους. Τέλος, να αποφορτιστούν από το άγχος της καθημερινότητας και να μάθουν μέσα σε ένα ευχάριστο περιβάλλον ελευθερίας και δράσης.

### Αποτελέσματα -Παραδοτέα:

- Δημιουργία ηλεκτρονικού βιβλίου
- Δημιουργία audiobook
- Δημιουργία ψηφιακών αφηγήσεων (Comic, βίντεο, φωτοιστορίες, animation)
- Απόκτηση δεξιοτήτων χειρισμού των ψηφιακών εφαρμογών (storyjumper, rowtooop, sway, prez!, εργαλεία web 2.0)
- Δραματοποιήσεις, θεατρική αγωγή
- Ανάπτυξη ομαδοσυνεργατικών και επικοινωνιακών δεξιοτήτων

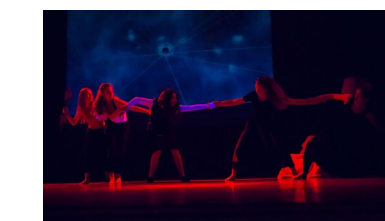
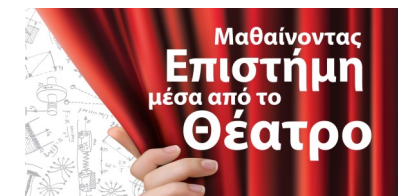
### Διάχυση των αποτελεσμάτων:

- Δημιουργία Blog και σελίδας στα Μέσα κοινωνικής δικτύωσης
- Δημοσιεύσεις στην Ιστοσελίδα του Σχολείου
- Πραγματοποίηση εκδήλωσης με παρουσίαση των δημιουργιών των μαθητών/τριών (βιβλιοπαρουσίαση, δραματοποιήσεις των ιστοριών)
- Συμμετοχή σε διαγωνισμούς και μαθητικά συνέδρια
- Σύνδεση των δράσεων του ομίλου με ευρωπαϊκό έργο etwinning
- Σύνδεση με το Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση
- Online συμβουλευτικές συναντήσεις και συνεντεύξεις με συγγραφείς, δημοσιογράφους και σεναριογράφους

### Εκπαιδευτικός:

**A. Σκαμπαρδώνη, ΠΕ02**

## Μαθαίνοντας Επιστήμη μέσα από το Θέατρο



Στον όμιλο αυτό, η ενσωμάτωση της Τέχνης ολοκληρώνει τη STEM προσέγγιση και γίνεται **STEAM (Science Technology Engineering Arts Mathematics)**.

Σκοπός του ομίλου είναι **να μελετήσουμε θέματα της Σύγχρονης Επιστήμης** (που προφανώς απουσιάζουν από το αναλυτικό πρόγραμμα των Γυμνασίων και των Λυκείων) αναλύοντας πολύπλοκες έννοιες με έναν τρόπο δημιουργικό και ευχάριστο, **μέσα από τη δραματοποίηση, το χιούμορ και τη Θεατρική τεχνική**.

Χρησιμοποιώντας τις μεθόδους της διερευνητικής μάθησης, θέτουμε επιστημονικά ερωτήματα που αναλύονται με δημιουργικό και συνεργατικό τρόπο, όχι μόνο με νοητικές μεθόδους αλλά χρησιμοποιώντας **σημειωτικές μεθόδους αναπαράστασης** που εμπλέκουν όλες τις αισθήσεις και το σώμα, μέσα από τη **Θεατρική, Χορευτική, Μουσική τεχνική (Ενσώματα μάθηση)**.

Συνεργαζόμαστε με Επιστημονικούς φορείς (**Τμήμα Αστροφυσικής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης**) ώστε οι μαθητές να έρθουν σε επαφή με την Επιστημονική κοινότητα και να διευρύνουν τους ορίζοντές τους.

Τελικό αποτέλεσμα θα είναι η δημιουργία μιας **ολοκληρωμένης παράστασης Επιστημονικού Θεάτρου** που θα παρουσιαστεί στην Εκδήλωση «Μαθαίνοντας Επιστήμη μέσα από το Θέατρο» στην Αθήνα και στα Τρίκαλα.

### Εκπαιδευτικός:

**A. Σπανιάς, ΠΕ04.01**